

Progettazione di interfacce

6a. User Interface Design: **Allineamento**





UID: Allineamento

Cosa si apprende in questa lezione?

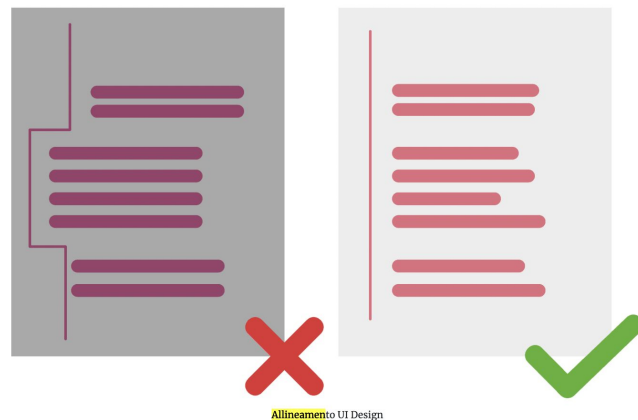
- Riassunto User Interface Design
- Cos'è e a che cosa serve il Design System
- Esempi di Design System

UID: Allineamento

Cos'è l'allineamento

L'allineamento è il principio di progettazione utilizzato per creare struttura, organizzazione e migliorare la leggibilità. Gli effetti dell'allineamento sono spesso sottili, ma possono fare la differenza tra un design chiaro e non chiaro.

Quando si parla di allineamento il più delle volte si fa riferimento ad una linea verticale e orizzontale immaginaria. Queste linee ci aiutano a sistemare i contenuti tutti dalla stessa posizione, fondamentale soprattutto quando abbiamo del testo da inserire.



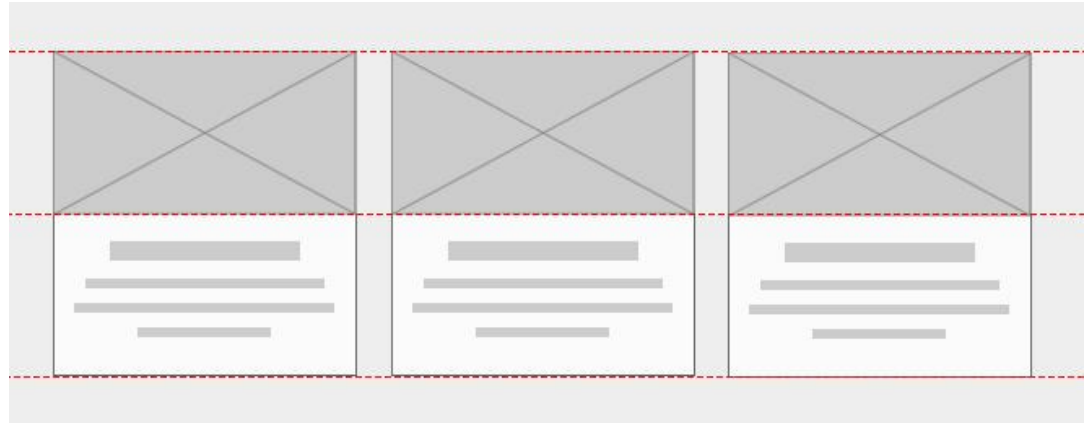
UID: Allineamento

Allineamento verticale

Quando il centro, la parte superiore e/o la parte inferiore degli elementi si allineano su una linea orizzontale invisibile, si crea un **allineamento verticale**.

L'allineamento verticale prende il nome, non a causa delle linee orizzontali invisibili, ma a causa dello spazio verticale all'interno dell'elemento allineato con un altro. Un trucco per ricordarlo è pensare alla direzione in cui vai quando disegni una linea dall'alto verso il basso.

Non è sempre necessario o possibile che una riga di elementi sia allineata verticalmente dalla parte superiore, inferiore e centrale.





UID: Allineamento

Allineamento verticale superiore o inferiore

Quando le altezze di due o più elementi sono drasticamente diverse, potrebbe avere senso allinearle verticalmente in base alla parte superiore o inferiore.

In questo esempio abbiamo un allineamento verticale superiore sulla sezione del corpo principale e sulla barra laterale.



Main Body Text

Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei. Sapientem repudiare cum at, decore convenire euripidis quo in. Agam electram vix no, ne per stet oblique.

Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei. Sapientem repudiare cum at, decore convenire euripidis quo in. Agam electram vix no, ne per stet oblique.

Sidebar

Lorem ipsum
Sit amet duo an
Iusto minimum
Tacimates elit
Omnium pro ei

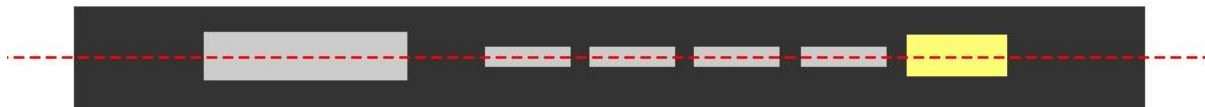


UID: Allineamento

Allineamento verticale centrato

Nei casi in cui l'altezza di un elemento può variare, ma non drasticamente, potrebbe avere più senso allinearle verticalmente al centro.

Nell'esempio sotto, è stato pensato un allineamento verticale centrato per ciascuno degli elementi di navigazione nell'intestazione.





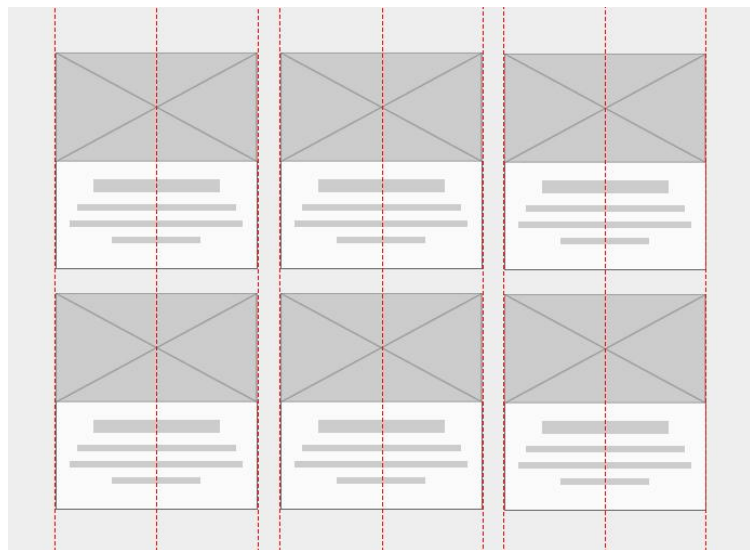
UID: Allineamento

Allineamento orizzontale

Quando il centro, il lato sinistro e/o il lato destro degli elementi si allineano su una linea verticale invisibile, si crea un allineamento orizzontale.

Puoi ricordare l'allineamento orizzontale pensando alla direzione in cui vai quando disegni una linea da sinistra a destra.

Come per l'allineamento verticale, non è necessario allineare a sinistra, a destra e al centro degli elementi per avere un allineamento orizzontale. Ci sono molti casi in cui solo uno di questi è sufficiente.

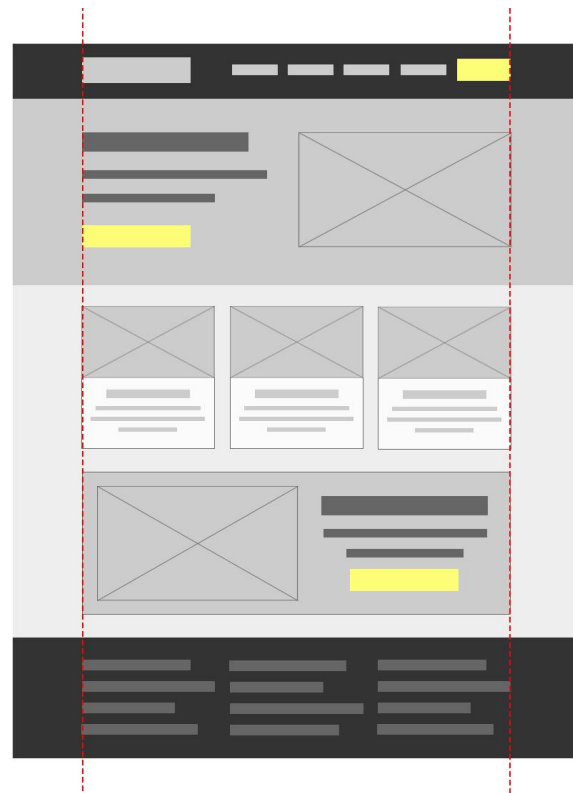




UID: Allineamento

Allineamento orizzontale sinistro e destro

Quando si progetta un layout, il modo più semplice per garantire l'allineamento a sinistra e a destra è stabilire una larghezza massima per tutti i contenuti fin dall'inizio. Questa scatola invisibile assicurerà che i tuoi elementi siano allineati sia che vengano spinti a sinistra che a destra.

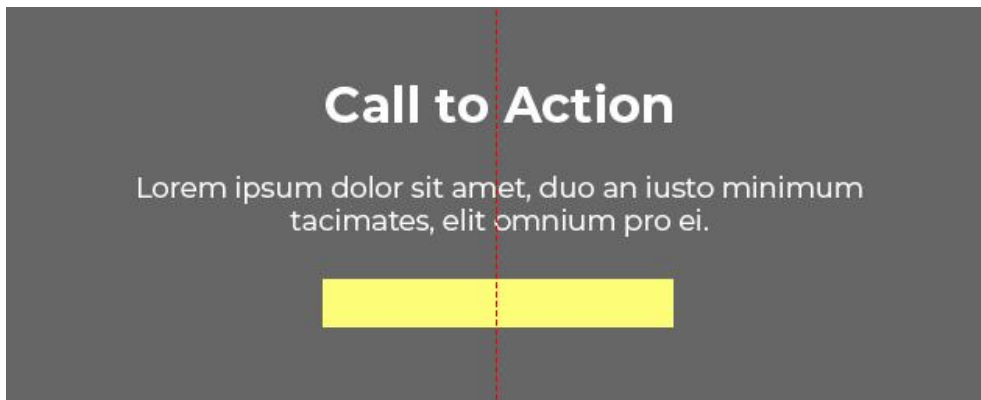




UID: Allineamento

Allineamento orizzontale centrato

L'allineamento orizzontale centrato può essere utile quando si dispone di un singolo elemento in una riga. Il caso d'uso più comune per questo nella progettazione dell'interfaccia utente è con il testo dell'invito all'azione.



Nella maggior parte dei casi, tuttavia, **il testo dovrebbe essere allineato a sinistra** (se il tuo pubblico legge da sinistra a destra). L'allineamento a sinistra aiuta l'occhio a saltare da una riga all'altra in modo prevedibile.



UID: Allineamento

Allineamento di un oggetto nel layout

Gli oggetti multimediali sono un modello di interfaccia utente molto comune, ma con icone a larghezza variabile, è facile finire con il disallineamento. Un suggerimento per l'allineamento degli oggetti multimediali è **allineare al centro le icone e allineare a sinistra tutto il testo**, come nell'esempio a destra.

Si noti che in questo caso particolare stiamo allineando elementi simili con elementi simili. Sebbene il quarto elemento non abbia un'icona, rimane allineato a sinistra con il testo sopra.

	Bow & Arrow Icon Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei.
	Unicorn Icon Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei.
	Axe Icon Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei.
	Queen's Crown Icon Lorem ipsum dolor sit amet, duo an iusto minimum tacimates, elit omnium pro ei.



UID: Allineamento

Allineamento: to do or not to do

Design
Creation of detailed technical documentation developed software in compliance with the business requirements of the client, which is preceded by a stage of development and defines all internal properties and architecture of the project.

Development
We develop mobile and web applications on the order based on international standards in the field of methodology of processes and development of technical documentation.

Design
Creation of detailed technical documentation developed software in compliance with the business requirements of the client, which is preceded by a stage of development and defines all internal properties and architecture of the project.

Development
We develop mobile and web applications on the order based on international standards in the field of methodology of processes and development of technical documentation.

Cybertron
Cybertron is a fictional planet, the homeworld of the Transformers in the various fictional incarnations of the metaserie and toyline by Hasbro. Cybertron is populated by mechanical self-configuring modular lifeforms of variable size who can transform into all kinds of machinery. These are called Cybertronians, or Transformers. Iacon is the name of the largest city on Cybertron, in various Transformers media

[Read more](#)

The Mobile Spoon

Cybertron
Cybertron is a fictional planet, the homeworld of the Transformers in the various fictional incarnations of the metaserie and toyline by Hasbro. Cybertron is populated by mechanical self-configuring modular lifeforms of variable size who can transform into all kinds of machinery. These are called Cybertronians, or Transformers. Iacon is the name of the largest city on Cybertron, in various Transformers media

[Read more](#)



UID: Allineamento

Allineamento: to do or not to do



Mobile App Design & Development Company

Fingers is a strong team of digital designers and developers with high expertise and international standards of process.

We are focusing on creating and maintaining high-performance software for web and mobile projects. Service configuration is manually selected for each project, following business requirements of the client.

Mobile App Design & Development Company

Fingers is a strong team of digital designers and developers with high expertise and international standards of process.

We are focusing on creating and maintaining high-performance software for web and mobile projects. Service configuration is manually selected for each project, following business requirements of the client.





UID: Alineamento

Alineamento: to do or not to do



The Mobile Spoon



Sign in

Username
John@email.com

Password
Password

Remember me

Sign in

[Can't access your account?](#)

Sign in

Username
John@email.com

Password
Password

Remember me

Sign in

[Can't access your account?](#)

Username
John@email.com

Password
Password

Remember me

Sign in

[Can't access your account?](#)



UID: Allineamento

✓ Cosa fare

- Usa una griglia coerente (es. 6 colonne per mobile, 12 per desktop).
- Applica sempre allineamenti precisi usando snap-to-grid e ruler guides.
- Mantieni spaziature regolari (es. multipli di 4 o 8px).
- Allinea testo e componenti agli stessi assi verticali.
- Centra o allinea elementi in base al contesto (centro per focal points, sinistra per liste/testi).
- Imposta margini e padding costanti per contenitori.

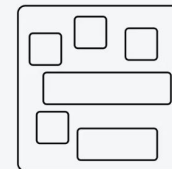
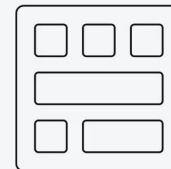
✗ Cosa evitare

- ✗ Non posizionare oggetti "a occhio" senza griglia o misurazioni.
- ✗ Non mischiare troppe larghezze di colonna nello stesso layout.
- ✗ Non usare spaziature casuali (tipo 7px, 13px) senza motivo.
- ✗ Non ignorare l'allineamento dei testi rispetto a immagini o bottoni.

✓ Do's

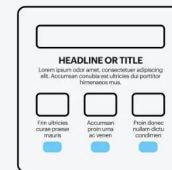
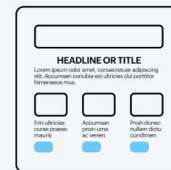
✗ Don't

Maintain Consistent Alignment



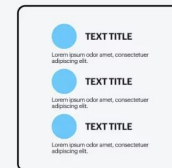
Implement Excessively Dynamic Alignment

Reserve Center Alignment for Headlines/Titles



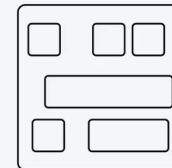
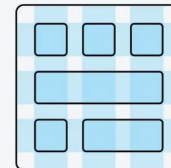
Overuse Center Alignment

Use Similar Alignment for Similar Web Elements



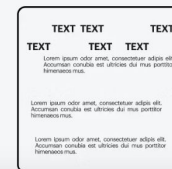
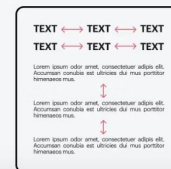
Inconsistent Alignment for Similar Web Elements

Use Grid System for Responsive and Precise Alignment



Rely on Personal Judgment for Alignment

Ensure Consistent Text Wrapping and Spacing Around Elements



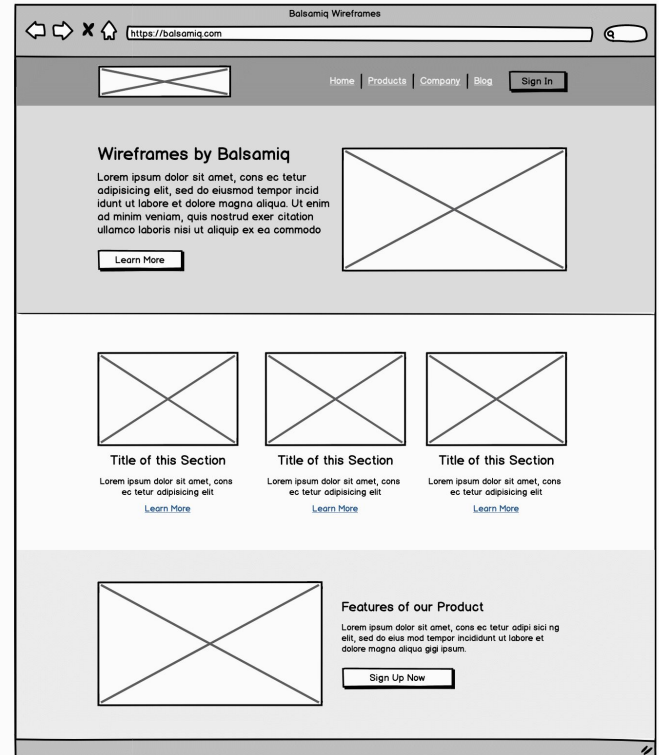
Apply Irregular Text Wrapping and Inconsistent Space Around Elements

UID: Allineamento

Allineamento: to do or not to do

Il cervello ama i modelli. La maggior parte dei siti web ricchi di contenuti sono simmetrici..

Guarda questa sovrapposizione. Tutto si allinea bene e in ordine. Questo è un esercizio utile durante la creazione di wireframe per una pagina Web per vedere come tutto si allinea.





UI - Allineamento

Grazie!

